

Palestrantes



Eric Mumford

Professor de arquitetura na Universidade de Washington. Autor de *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960* (MIT Press, 2000), livro que trata da história do Congresso Internacional de Arquitetura Moderna. Mumford publicou e deu palestras nacionais e internacionais sobre o CIAM. Também é consultor histórico da Behnisch Architekten. Atualmente atua como presidente da *Harvard Graduate School of Design Visiting Committee*.

<http://www.bit.ly/1WtD87j>



Franziska Ullmann

Arquiteta pela *Vienna University of Technology* (Universidade de Tecnologia de Viena), realiza, de maneira independente, projetos urbanos e arquitetônicos desde 1983. Na área da habitação desenvolveu projetos como *Generation Housing* e *Frauen Werk Stadt I*, este último, vencedor de um concurso promovido pela cidade de Viena.

<http://www.ullmannf.at/>



Raúl Valles

Arquiteto e Professor na Faculdade de Arquitetura da Universidade da República em Montevideu, Uruguai. Diretor da Unidade Permanente de Habitação e Coordenador da Comissão de Habitação Social, assim como da Revista *Vivienda Popular*. Foi assessor na elaboração do Plano Quinquenal de Habitação do Ministério da Habitação (2005/06 y 2010/14) e coordenador do Programa Observatório Habitacional Nacional (2006/08), iniciativa conjunta da Universidade, do Ministério de Habitação e Ordenamento Territorial e Meio Ambiente e da Direção Nacional de Habitação. É membro fundador do Instituto Hacer-Desur (constituído em 1991), especializado em assistência técnica de cooperativas e produção social de habitação. Consultor do PNUD 2007/08 como coordenador da equipe interdisciplinar para a criação da Carteira de Imóveis para Habitação de Interesse Social do Ministério da Habitação. Assessor do FECOVI (*Federación de Cooperativas de Ahorro Previo*)



Carlos Eduardo Comas

Estudou arquitetura em Porto Alegre (Universidade Federal do Rio Grande do Sul), Filadélfia (University of Pennsylvania) e Paris (Université de Paris-Saint Denis). Tem publicado extensamente sobre a arquitetura e o urbanismo modernos brasileiros e sobre a Arquitetura Latino-americana. É professor titular da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Integra o conselho editorial da revista *Arquitextos- Vitruvius*.



Raquel Rolnik

Professora livre docente da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, arquiteta e urbanista especializada em política habitacional, planejamento e gestão da terra urbana. Foi Relatora Especial para o Direito à Moradia Adequada do Conselho de Direitos Humanos da ONU, entre 2008 e maio de 2014. Foi diretora de Planejamento da Cidade de São Paulo (1989-1992), Secretária Nacional de Programas Urbanos do Ministério das Cidades no Brasil (2003-2007), e Coordenadora de Urbanismo do Instituto Pólis (1997-2002). Prestou consultoria a governos, organizações não governamentais e agências internacionais, como UN-Habitat, em política urbana e habitacional. É autora de vários livros e artigos sobre questões urbanas e habitacionais. Colabora quinzenalmente com o jornal *Folha de S. Paulo* e o portal *Yahoo*. Mantém seu próprio blog, onde escreve regularmente sobre questões urbanas. raquelrolnik.wordpress.com



Núria Parlón Gil

Licenciada em Ciências Políticas pela Universidade de Barcelona. Iniciou Doutorado na Universidade Pompeu Fabra (não concluído), com um trabalho sobre John Rawls – Professor de Filosofia Política na Universidade de Harvard, e um dos cientistas políticos mais influentes do século XX. Desde 1997 trabalhou na Prefeitura de Santa Coloma como técnica do Gabinete de Análises e Planejamento da Área de Serviços à População. É a atual prefeita do povoado de Barcelona em Santa Coloma de Gramenet (desde 2009). Em 2012 foi escolhida deputada no Parlamento de Cataluña pelo círculo eleitoral de Barcelona. Em 2011, depois das eleições municipais, foi reeleita prefeita da cidade.

<https://nuriaparlon.wordpress.com/>



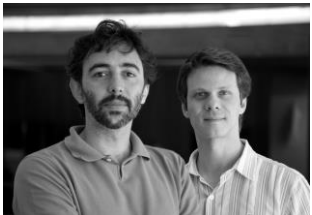
Elisabete França

Arquiteta e urbanista, diretora do Studio2E Ideias Urbanas e professora em cursos de graduação e especialização, em instituições como a Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) e o núcleo de estudos USP Cidades. Entre 1993 e 2000, coordenou o Programa de Saneamento Ambiental da Bacia do Guarapiranga, respondendo pela urbanização de mais de 100 favelas, entretanto, sua atuação recente mais conhecida aconteceu durante sua gestão como Superintendente da Secretaria Municipal de Habitação de São Paulo, entre 2005 e 2012.



Matias Alonso Ron

MBA pela Universidade *Argentina de la Empresa* (2012-2013). Pós-graduação em Organizações Sem Fins Lucrativos, Universidade de *San Andrés* (2008). Graduado em Administração de Empresas pela Universidade Católica da Argentina (1999-2005). Subsecretario de Habitat e Desenvolvimento Humano do Governo da Cidade de Buenos Aires. (dez/2015 – atual). Presidente da Comissão para a Plana Participação e Inclusão das Pessoas com Discapacidades (COPIDIS) (Abril/2014 a Dez/2015). Chefe de Gabinete, *Dirección General de Reciclado* do Ministério de Ambiente e Espaço Público (MayEP), Governo da Cidade de Buenos Aires (março/2013 a março/2014). Assessoria e Relações Institucionais e Desenvolvimento Comercial – FREE LANCE (Set/2012 a Fev/2013). Diretor Executivo na Associação Civil CASCOS VERDES (set/2007 a ago/2012). Assitente de Planejamento Comercial, Departamento de Marketing CERVECERIA y MALTERIA QUILMES S.A. (Jun/2005 a março/2007).



Vinicius Andrade – Marcelo Morettin

Os sócios diretores do escritório são Vinicius Hernandes de Andrade (Formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAUUSP, em 1992) e Marcelo H. Morettin (Formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAUUSP, em 1991). Desenvolvem projeto habitacionais, institucionais, comerciais, concursos, projetos urbanos e laboratórios. O escritório ganhou diversos Prêmios em 1º lugar, como o 2º Concurso Internacional Living Steel para Habitação Sustentável; o Concurso Internacional de Idéias Zero Latitude – Galápagos; o Concurso Nacional para o Plano Diretor de Restauração de Faculdade de Medicina da USP e o Concurso Instituto Moreira Salles, em São Paulo.

<http://www.andrademorettin.com.br/>



Arquitraço

Daniela Engel Aduan Javoski, Solange Araujo de Carvalho e Tatiana Terry.

Escritório de arquitetura e urbanismo fundado em 1994, participa de projetos urbanísticos, paisagísticos, de saneamento e de habitação de interesse social, em diversos municípios do Brasil. Sua atuação tem se destacado nos Programas Morar Carioca; Favela Bairro e Porto do Rio, da cidade do Rio de Janeiro. Programa Aceleração Do Crescimento - PAC nas Favelas, do Governo Estadual, e no Habitar Brasil BID e Pró-Moradia, do Governo Federal, desenvolvendo projetos em diferentes áreas da cidade, incluindo favelas de pequeno, médio e grande portes e bairros degradados. Desde 2005 a equipe da ArchiTraço também se associou a educadores, geógrafos e assistentes sociais para fundar o Instituto Locus.

<http://www.arquitraço.com.br/>



Valeria del Puerto

Arquiteta pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Buenos Aires. Sócia do escritório Puerto-Sardin desde 1990, são ganhadores de numerosos prêmios em concursos públicos de arquitetura, entre os quais se destacam os primeiros prêmios na Cidade Judicial da Cidade de Buenos Aires; Laboratórios de Pesquisa para o Conicet, Salta; Museu Luis Perloti, Buenos Aires; Escola de Música da UNSJ, em San Juan; o Pavilhão do Bicentenário de Buenos Aires; Premio Bienal de Arquitetura SCA-CPAU 2010. Participação em diversas exposições individuais e coletivas, Bienais Internacionais de Buenos Aires, San Pablo, Quito, Bogotá, Londres e Veneza, entre outras.

<http://delpuerto-sardin.com/>



LaCol

LaCol é uma cooperativa de jovens profissionais graduados em arquitetura com especializações em diferentes áreas, como: sociologia urbana, participação e mediação urbanística, políticas públicas e serviços sociais, gestão urbana, estudos de viabilidade e sustentabilidade econômica do planejamento em projetos urbanos e imobiliários, etc. Têm como objetivo realizar uma arquitetura para a transformação social utilizando-a como ferramenta para intervir de maneira crítica no entorno mais próximo. Entre outras premiações, foram finalistas do concurso para curadoria do Pavilhão Catalão na Bienal de Arquitetura de Veneza de 2013.

<http://www.lacol.org/>



Josep Maria Montaner

Arquiteto, Doutor e Professor de composição arquitetônica da Escola de Arquitetura de Barcelona-UPC, escola na qual foi vice-diretor de Cultura (2002-2005) e fundador da atual revista *Visions* (Prêmio de melhor publicação periódica ibero-americana da IV América Latina Bienal Ibero-americana de Montevideu). Dirigiu, junto a Zaida Muxí, as 10 edições do *Master Laboratorio de la Vivienda Sostenible del Siglo XXI* (2005-2015). Dirigiu o projeto de pesquisa do Ministério da Ciência e Inovação: *Archivo Documental para una revisión crítica del modelo Barcelona* (2008-2013), UPC e Departamento de Arquitetura. É autor de mais de trinta livros. Com a editora Gustavo Gili, publicou livros como: *Depois do Movimento Moderno: arquitetura da segunda metade do século XX* (1993); *A modernidade superada: arquitetura, arte e pensamento do século XX* (1997); *Arquitetura e crítica* (1999); *As formas do século XX* (2002); *Sistemas arquitetônicos contemporâneos* (2008); *Arquitetura e Política: ensaios para mundos alternativos* (2011), junto a Zaida Muxí. Também publicou *Arquitetura e crítica na América Latina*, editorial Noubuko, Buenos Aires (2011); *Herramientas para habitar el presente*, juntamente com Zaida Muxí e David H. Falagan. *La vivienda del siglo XXI*, editado pelo *Master Laboratorio de la vivienda del Siglo XXI* (2011); *Archivo crítico Modelo Barcelona* (2011) e *Reader Model Barcelona 1973-2013* (2013), Departamento de Composição, UPC e Câmara Municipal de Barcelona, Coeditor de dois livros com Zaida Muxí e Fernando Alvarez, e o segundo também com Roser Casanovas. Colabora com o jornal *El País* e no suplemento "Culturas" de *La Vanguardia* com Zaida Muxí e em revistas como *El Croquis*, *Arquitectura Viva*, *Summa+*, entre outros. Realizou conferências em muitas instituições europeias, americanas e asiáticas. Recebeu inúmeros prêmios, incluindo o Prêmio Nacional de Iniciativas no Ministério da Habitação de Desenvolvimento Urbano (2005).

<http://www.laboratoriovivienda21.com/montaner-muxi/>

<http://www.laboratoriovivienda21.com/>



Zaida Muxí Martínez

Arquiteta Doutora, Professora agregada do Departamento de Urbanismo e Planejamento do Território na Escola Técnica Superior de Arquitetura de Barcelona – ETSAB. Foi diretora, juntamente com Josep Maria Montaner, do *Master Laboratorio de la Vivienda Sostenible del Siglo XXI*. Foi vice-diretora da ETSAB durante o período de 2009-2012. Pertence ao Col·lectiu Punt 6, dedicado ao estudo e implementação da perspectiva de gênero em urbanismo e arquitetura. É autora de *L'Arquitectura de la ciudad global* (Editorial Gustavo Gili, 2004 e Nobuko, 2009) e *Recomenacions per un habitatge no jerarquic ni androcéntric* (ICD, 2009). Em coautoria com Josep Maria Montaner publicou *Habitar el presente. Vivienda en España: Sociedad, Ciudad, Tecnología y Recursos* (2006-2011), *Usos del temps i de la ciutat* (Cidade de Barcelona, 2010), *Arquitectura y Política. Ensayos para mundos alternativos* (Editorial Gustavo Gili, 2011). Junto a Montaner e David H. Falagan, *Herramientas para habitar el presente. La vivienda del siglo XXI* (2011). Como resultado do grupo de pesquisa *Archivo Crítico Modelo Barcelona* publicou como editora, juntamente com Josep Maria Montaner e Fernando Alvarez, *Archivo Crítico Modelo Barcelona 1973-2004* (2012) e, junto a este dois e Roser Casanovas, *Reader modelo Barcelona 1973-2013* (2013) (Câmara Municipal Barcelona - Departamento de Composição, UPC). Realizou conferências em muitas instituições europeias, americanas e asiáticas.

<http://www.laboratoriovivienda21.com/montaner-muxi/>

<http://www.laboratoriovivienda21.com/>

<http://punt6.org/>



Paulo Bruna

Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1963) e doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1973). Professor Titular em Arquitetura e Urbanismo, a partir de junho de 2001. Atualmente é professor da pós-graduação da Universidade de São Paulo, representante da Área de Arquitetura e Urbanismo da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP); professor na Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) e sócio-diretor do escritório Paulo Bruna Arquitetos Associados.

<http://www.paulo-bruna.com.br/>

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4781069T0>



Leandro Medrano

Professor Livre-docente do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto da FAUUSP. Formado pela FAUUSP onde também obteve o título de doutor, fez mestrado na Universitat Politècnica de Catalunya, pós-doutorado na Universidad Politécnica de Madrid e livre-docência na Unicamp. É editor-chefe e criador da revista especializada e arbitrada PARC-Unicamp, Bolsista de Produtividade do CNPq desde 2010, membro do Comitê Executivo do Museu de Artes Visuais da Unicamp e do Grupo de Estudos do Contemporâneo do CEAv, e representante da FAUUSP no Conselho do Museu de Ciências da USP.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4746038Y5>



Renata Coradin

Graduada em Arquitetura e Urbanismo pelo Instituto Presbiteriano Mackenzie (2007), com extensão pela Universidade Técnica de Lisboa (2006). Especialização pela Fundação Politécnica da Catalunya, Barcelona, no *Master Laboratorio de la Vivienda del Siglo XXI* (2008-2010). Mestrado pela Universidade de São Paulo (2011-2014). Vencedora do concurso: "Prêmio Caixa – IAB 2008/2009", Menção pelo concurso: "Habitação para Todos" – CDHU e IAB-SP e premiada pelo concurso: "RENOVA-SP, Concurso de Projetos de Arquitetura e Urbanismo". Colaborou com o escritório Paulo Bruna Arquitetos Associados (2010-2011). É sócia-diretora do escritório Habitar Arquitetas Associadas desde 2011. É professora do Centro Universitário FIAM-FAAM desde março de 2014, onde ministra disciplinas de Projeto de Arquitetura.

<http://habitararquitetas.com.br/>

Comissão Organizadora



Roser Casanovas

Arquiteta pela ETSAB-UPC. *Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI* com a dissertação "A gestão da vida cotidiana nas colônias têxteis catalãs" FPC-UPC e está atualmente realizando a dissertação do Máster em Pesquisa em Planejamento Urbano no ETSAB-UPC. Desde 2006 pertence ao Col·lectiu Punt 6, dedicado ao estudo e implementação da perspectiva de gênero em urbanismo e arquitetura. É colaboradora permanente (2005) do escritório *Montaner Muxí arquitectes*, fazendo obras arquitetônicas e urbanas, projetos de pesquisa e elaboração de textos, entre outros. Foi coordenadora acadêmica (2009-2014) do *Máster Laboratorio de la Vivienda del siglo XXI*; e docente do mesmo, com as oficinas *La casa sin género*, *Urbanística I: 5 recorridos por Barcelona*, juntamente com Isabel Aparicio, e na oficina de revisão tipológica juntamente com Tania Magro Huertas e Daniela Arias Laurino. Como resultado do grupo de pesquisa *Archivo Crítico Modelo Barcelona* publicou como editora, juntamente com Josep Maria Montaner, Fernando Alvarez e Zaida Muxi, *Reader modelo Barcelona 1973-2013* (Câmara Municipal de Barcelona - Departamento de Composição, UPC, 2013).

<http://punt6.org/>



Daniela Arias Laurino

Arquiteta pela Faculdade Arquitetura da Universidade da República, Uruguai (Farq Udelar, 2003). *Máster Laboratorio de la Vivienda del siglo XXI* (2010) e *Máster* em Teoria e História da Arquitetura, ambos pela ETSAB, UPC. Foi Professora de Oficina de Projeto na Farq, Udelar (2005-2011) e trabalhou em ensino e pesquisa na Unidade Permanente de Habitação da mesma faculdade (2009-2011). Colaborou com o escritório Montaner Muxí Arquitetos (2011-2015) e no Master Laboratorio como Professora da Oficina de Revisão Tipológica, junto com Roser Casanovas. Foi membro da rede internacional *(Des)Bordes Urbanos* do programa CYTED (2011-2015). Está desenvolvendo sua tese de doutorado no Departamento de Composição (ETSAB UPC). Sua pesquisa explora e analisa a partir de uma perspectiva histórica a invisibilidade das mulheres arquitetas no século XX. É redatora do blog "un día una arquitecta".

<https://undiaunaarquitecta.wordpress.com/>



David Hernández Falagán

Arquiteto (ETSAB, 2002), Doutor em Teoria e História da Arquitetura (UPC, 2016), *Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI* (ETSAB, 2007) e *Máster* em Teoria e História da Arquitetura (ETSAB, 2009). É autor do livro *Construcción Social de la vivienda* (Edições Funcoal, 2011) e co-autor de *Herramientas para habitar el presente: La vivienda del siglo XXI* (Fundació Politécnica da Catalunya, 2011) junto com Josep Maria Montaner e Zaida Muxi. Edita a publicação digital *Arquitecturas* [www.arquitecturas.com] e dirigiu o documentário *De profesión, arquitectos* (2012). Por sua atividade teórica foi premiado três vezes (2006, 2008 e 2014) com o prêmio AJAC da Associação de Jovens Arquitetos da Catalunha e foi finalista duas vezes (2010 e 2012) na Bienal Iberoamericana de Arquitetura e Urbanismo. Seus projetos ganharam prêmios em competições internacionais tais como European (2010) e RIUSO-Sustainable Urban Regeneration (2013). É docente desde 2007 do *Laboratorio de la vivienda del siglo XXI* e desde 2012 na *Escuela Massana de Artes y Diseño* – UAB.



Cássia Bartsch Nagle

Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Estadual de Campinas (2011), primeiro lugar da turma, com extensão na Universidade Técnica de Lisboa, Portugal (bolsista Santander, 2009-2010). Pesquisa de Iniciação Científica (FAPESP), com o tema "Auxílio a projeto para redução de impactos ambientais de edifícios: biblioteca de estratégias aplicáveis e de tecnologias disponíveis no Brasil" (2008 – 2009). Intercâmbio Universitário na Universidade de Salamanca, Espanha (bolsista Top Espanha Santander), e na Universidade de Leipzig, Alemanha (bolsista Deutscher Akademischer Austauschdienst - DAAD). Mestrado no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura, Tecnologia e Cidade, da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), bolsista FAPESP, com o tema "Habitação de interesse social em centros urbanos consolidados: análise de projetos elaborados na cidade de São Paulo e em Madri (2004-2012)", com período sanduíche na Universidad Politécnica de Madrid - UPM (Espanha), Bolsa Estágio de Pesquisa no Exterior - BEPE/ FAPESP. Atualmente é aluna regular de Doutorado do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAUUSP) e Professora de Projeto de Arquitetura nas Faculdades Integradas Einstein de Limeira.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4273353P4>



Alessandra Castelo Branco Bedolini

Arquiteta formada pelo Politecnico di Milano, Itália (2007), Mestre em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP (2014) e Doutoranda em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Atua na área do projeto de arquitetura, tendo colaborado com o Studio di Architettura Santus de Bergamo, Italia (2003-2007) e, em São Paulo, com o escritório Paulo Bruna Arquitetos Associados (2008-2011) e com o SODA - Studio Oficina Design e Arquitetura (2011-atual).

É professora no Centro Universitário FIAM-FAAM, onde ministra disciplinas ligadas à História da Arquitetura e à preservação do patrimônio.

Colaboradores



Renato Cymbalista

É docente do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto, grupo de disciplinas Urbanização e Urbanismo. Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (1996), mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (2001) e doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (2006). Coordenador do núcleo de urbanismo do Instituto de Estudos, Formação e Assessoria em Políticas Sociais (2003-2008). Pesquisador de Pós doutorado do IFCH-UNICAMP, no projeto temático "Dimensões do Império Português" (2008-2010). Parecerista ad hoc FAPESP. Editor Adjunto da Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais (2010-2012). Presidente do Instituto Pólis (desde 2012)



Christine Van Sluys

São Paulo 1979, arquiteta e urbanista pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Presbiteriana Mackenzie em 2003. Morou em Barcelona/Espanha de 2004 a 2010 e estudou na Escola Técnica Superior de Arquitetura de Barcelona (ETSAB) de Universidade Politécnica da Catalunya (UPC), onde cursou o *Master Laboratório de la Vivienda del Siglo XXI*, o Master Oficial em Urbanismo e onde, atualmente, desenvolve o doutorado em urbanismo. Em 2010 se radica em Quito e em 2011 funda, junto a Esteban Jaramillo, *JARAMILLO VAN SLUYS: Taller de Arquitectura y Urbanismo*.

Supervisão Científica



Doris Kowaltowski

Professora Titular (2009) pela Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP; obteve o Doutorado (PhD) em Arquitetura pela Universidade da Califórnia em Berkeley (EUA) em 1980 e é Mestre em Arquitetura pela Universidade da Califórnia em Berkeley, 1970. Em 1969 formou-se em Arquiteta (com honours) pela Universidade de Melbourne (Austrália) com o diploma revalidado no Brasil em 1985. Atua como professora aposentada colaboradora no Departamento de Arquitetura e Construção da Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo (FEC) da UNICAMP. É membro da Coordenação da Área de Arquitetura e Urbanismo da FAPESP. É líder de grupo de pesquisa (Metodologia de Projeto em Arquitetura) do CNPq e foi até nov. de 2011 líder do grupo de trabalho da ANTAC de Qualidade de Projeto e Avaliação Pós-Ocupação APO. Atualmente faz parte dos editores chefe de 3 periódicos indexados.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4793223E5>



Gilda C. Bruna

Professora Associada Plena da Universidade Presbiteriana Mackenzie. Graduiu-se em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (1968) e defendeu Doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (1972, defesa em maio de 1973). Em 1977 obteve Especialização em Tóquio, Japão, pela *Japan International Cooperation Agency*. Defendeu tese de Livre Docência em 1980 e foi professora visitante, em 1985 na Universidade do Novo México, lecionando Planejamento Urbano Regional no Brasil, no curso de pós-graduação. Foi Presidente da Empresa Paulista de Planejamento Metropolitano EMPLASA de 1995 a 2000.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4780764Z0>



Maria Lucia Gitahy

Professora Titular (2011) da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, na qual leciona desde 1994, tendo se efetivado em 2000 e feito sua Livre Docência em 2002. Coordena o Grupo de Pesquisa em História Social do Trabalho e da Tecnologia como Fundamentos Sociais da Arquitetura e Urbanismo. Formou-se em Ciências Sociais (UNICAMP, 1976), com Mestrado em História (UNICAMP, 1983) e Doutorado em História na *University of Colorado* (1991). É pesquisadora do Núcleo de Apoio à Pesquisa "São Paulo: Cidade, Espaço, Memória" apoiado pela Pró-Reitoria de Pesquisa da USP.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4781332U0>



Nabil Bonduki

Arquiteto e urbanista, formado pela Universidade de São Paulo (1978), mestrado (1987) e doutorado (1995) em Estruturas Ambientais Urbanas pela Universidade de São Paulo e Livre-Docente em 2011. Atualmente é Professor Titular da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Tem 13 livros publicados, entre os quais Origens da Habitação Social no Brasil (Estação Liberdade, 1998), Intervenções Urbanas em Centros Históricos (Edição Iphan); e Pioneiros da Habitação Social (editora Unesp). Foi Superintendente de Habitação Popular do município de São Paulo (1989-92), tendo coordenado o Programa de Habitação de Interesse Social do município e vereador do município de São Paulo (2001-4), quando coordenou a elaboração do substitutivo do Plano Diretor Estratégico do Município de São Paulo e os Planos Regionais das 31 subprefeituras do município. Prestou consultoria para inúmeros municípios na elaboração de planos diretores e de habitação. Atuou na coordenação da consultoria para a elaboração do Plano Nacional de Habitação. Foi Secretário de Recursos Hídricos e Ambiente Urbano do Ministério do Meio Ambiente (2011-2) e atualmente é vereador do município de São Paulo.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4783876U5>



Renato Anelli

Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas (1982), mestrado em História pela Universidade Estadual de Campinas (1990) e doutorado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (1995), tendo realizado pesquisas no Instituto Universitário de Arquitetura da Veneza com apoio do CNPq em 1994 e 1998. Livre Docente pela Escola de Engenharia de São Carlos (2001). Atualmente é Professor Titular do Instituto de Arquitetura e Urbanismo da USP em São Carlos, criado a partir do antigo Departamento da EESC em 2010. Foi Secretário Municipal de Obras, Transportes e Serviços Públicos de São Carlos entre 2001 e 2004, tendo coordenado vários projetos na área de Mobilidade Urbana e Recuperação de Recursos Hídricos. Atualmente é conselheiro do Instituto Lina Bo e P. M. Bardi e Coordenador da Área de Arquitetura e Urbanismo da FAPESP. Participou do Conselho Fiscal da ANPUR (2007/09) e foi Secretário Executivo (2007/10) e membro do Conselho Fiscal (2011/12) da ANPARQ.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4786412T8>



Ruth Verde Zein

Arquiteta e Urbanista (1977) pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, mestre (1999) e doutora (2005) em Teoria, História e Crítica de Arquitetura pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e pós-doutora (2008) pela FAUUSP. Recebeu o Prêmio CAPES 2006 de Teses da área de Arquitetura e Urbanismo. Atualmente é professora e pesquisadora PPI da Universidade Presbiteriana Mackenzie, pesquisadora voluntária do PROPARG-UFRRS.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4795719Y6>