

## Conferenciantes



### **Eric Mumford**

Profesor de arquitectura en la Universidad de Washington. Autor de *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960* (MIT Press, 2000), libro que trata de la historia del Congreso Internacional de Arquitectura Moderna. Mumford publicó y realizó conferencias nacionales e internacionales sobre el CIAM. Es consultor histórico de la Behnisch Architekten. Actualmente es presidente de Harvard School of Design Visiting Committee.

<http://www.bit.ly/1WtD87j>



### **Franziska Ullmann**

Arquitecta por la Universidad Tecnológica de Viena, se dedica de manera independiente al desarrollo de proyectos urbanos y arquitectónicos desde 1983. En el área de vivienda, desarrolló proyectos como *Generation Housing* y *Frauen Werk Stadt I*, éste último, ganador de un concurso promovido por la administración vienesa.

<http://www.ullmannf.at/>



### **Raúl Valles**

Arquitecto y profesor en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República en Montevideo, Uruguay. Director de la Unidad Permanente de Vivienda y Coordinador de la Comisión de Vivienda Social así como de la Revista Vivienda Popular. Ha sido asesor para la elaboración del Plan Quinquenal de Vivienda del Ministerio de Vivienda (2005/06 y 2010/14) y Coordinador del Programa Observatorio Habitacional Nacional (2006/08) iniciativa conjunta de la Universidad, el Ministerio de Vivienda Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente y la Dirección Nacional de Vivienda. Es miembro fundador del Instituto Hacer-Desur (constituido en 1991) especializado en el asesoramiento técnico de cooperativas y producción social de vivienda. Consultor del PNUD 2007/08 como coordinador del equipo interdisciplinario para la creación de la Cartera de Inmuebles para Vivienda de Interés Social del Ministerio de Vivienda. Asesor de FECOVI (Federación de Cooperativas de Ahorro Previo).



### **Carlos Eduardo Comas**

Estudió arquitectura en Porto Alegre (Universidad Federal do Rio Grande do Sul), Filadelfia (Universidad de Pensilvania) y París (Universidad de París-Saint Denis). Ha publicado numerosos trabajos sobre la arquitectura y el urbanismo moderno de Brasil y la Arquitectura Latinoamericana. Es profesor de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul. Se integra el consejo editorial de la revista *Arquitextos- Vitruvius*.



### **Raquel Rolnik**

Profesora de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de USP, arquitecta y urbanista especializada en política habitacional, planeamiento y gestión de tierras. Fue relatora especial para el Derecho a la Vivienda Adecuada del Consejo de Derechos Humanos de la ONU entre 2008 y mayo de 2014. Fue directora de Planeamiento de la ciudad de São Paulo (1989-1992), Secretaria Nacional de Programas Urbanos del Ministerio de La Ciudades de Brasil (2003-2007), y Coordinadora de Urbanismo Del Instituto Pólis (1997-2002). Prestó consultoría en política urbana y habitacional a gobiernos, ONGs y agencias internacionales como UN-Habitat. Es autora de varios libros y artículos sobre cuestiones urbanas y habitacionales. Colabora quincenalmente con el periódico *Folha de São Paulo* y el portal Yahoo. Mantiene su propio blog donde escribe regularmente sobre cuestiones urbanas.

[raquelrolnik.wordpress.com](http://raquelrolnik.wordpress.com)



### **Núria Parlón Gil**

Licenciada en Ciencias Políticas por la Universitat de Barcelona. Inició un doctorado en la Universitat Pompeu Fabra, que no llegó a concluir, con un trabajo sobre John Rawls –profesor de filosofía política en la Universidad Harvard y uno de los politólogos más influyentes del siglo XX. Desde 1997 trabajó en el Ayuntamiento de Santa Coloma como técnica del Gabinete de Análisis y Planificación del Área de Servicios a la Persona. Es la actual alcaldesa de la población barcelonesa de Santa Coloma de Gramenet desde 2009. En 2012 es escogida diputada en el Parlamento de Cataluña por la circunscripción de Barcelona. En 2011, tras las elecciones municipales celebradas, fue reelegida como alcaldesa de la ciudad.

<https://nuriaparlon.wordpress.com/>



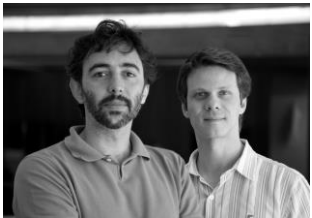
### **Elisabete França**

Arquitecta y urbanista, directora del Studio2E *Ideias Urbanas* y profesora en cursos de graduación y especialización en instituciones como la *Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP)* y el núcleo de estudios *USP Cidades*. Entre 1993 y 2000 coordinó el *Programa de Saneamento Ambiental* de la cuenca del Guarapiranga, para la urbanización de más de 100 favelas. Asimismo, su desempeño reciente más conocido tuvo lugar durante su mandato como superintendente de la Secretaría de Vivienda de San Paulo entre 2005 y 2012.



### **Matias Alonso Ron**

Master of Business Administration (MBA), Universidad Argentina de la Empresa (2012-2013). Posgrado Organizaciones Sin fines de lucro, Universidad de San Andrés (2008). Licenciado en Administración de Empresas. Universidad Católica Argentina (1999-2005). Subsecretario de Hábitat e Inclusión dependiente del Ministerio de Hábitat y Desarrollo Humano del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. (Dic 2015 – actualidad). Presidente de la Comisión para la Plena Participación e Inclusión de las Personas con Discapacidad (COPIDIS). (Abril del 2014 hasta diciembre 2015). Jefe de Gabinete, Dirección General de Reciclado del Ministerio de Ambiente y Espacio Público (MAyEP), Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. (Marzo de 2013 – marzo de 2014). Asesoramiento en Relaciones Institucionales y Desarrollo Comercial- FREE LANCE. (Septiembre 2012 a Febrero 2013). Director Ejecutivo en Asociación Civil CASCOS VERDES. (Septiembre 2007 a Agosto 2012). Asistente Planeamiento Comercial, Departamento de Marketing CERVECERIA y MALTERIA QUILMES S.A. (Junio 2005 a Marzo 2007)



### **Vinicius Andrade – Marcelo Morettin**

Los socios del estudio son Vinicius Hernandes de Andrade (Graduado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo – FAUUSP, en 1992) y Marcelo H. Morettin (Graduado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo – FAUUSP, en 1991). Desarrollan proyectos habitacionales, institucionales, comerciales, concursos, proyectos urbanos y laboratorios. El estudio ganó varios premios en 1º lugar, como el 2º Concurso Internacional Living Steel para la Vivienda Sustentable; el Concurso Internacional de Ideas Zero Latitud – Galápagos; el concurso Nacional para el Plan Director de Restauración de la Facultad de Medicina de USP y el Concurso Instituto Moreira Salles, en São Paulo.

<http://www.andrademorettin.com.br/>



### **Arquitraço**

Daniela Engel Aduan Javoski, Solange Araujo de Carvalho y Tatiana Terry.

Estudio de arquitectura y urbanismo fundado en 1994, participa de proyectos urbanísticos, paisajísticos, de saneamiento y de vivienda social en diversos municipios de Brasil. Su actuación tiene destaque en los Programas Morar Carioca; Favela-Bairro y Porto do Rio, en la ciudad de Rio de Janeiro. Programa De Aceleración Del Crescimineto – PAC en las favelas, del Gobierno Estadual; y en el Habitar Brasil BID y Pró-Moradia, del Gobierno Federal, desarrollando proyectos en diferentes áreas de la ciudad, incluyendo favelas de pequeño, medio y grande portes y barrios degradados. Desde 2005 el equipo de Arquitraço también se asoció a educadores, geógrafos y asistentes sociales para fundar el Instituto Locus.

<http://www.arquitraço.com.br/>



### **Valeria del Puerto**

Arquitecta por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires. Socia del despacho Puerto-Sardin desde 1990, han sido ganadores de numerosos premios en concursos públicos de arquitectura, entre los que se destacan los primeros premios en Ciudad Judicial de la Ciudad de Buenos Aires; Laboratorios de Investigación para el Conicet, Salta; Museo Luis Perloti, Buenos Aires; Escuela de Música de la UNSJ, en San Juan; el Pabellón del Bicentenario de Buenos Aires; Premio Bial de Arquitectura SCA- CPAU 2010. Participaron en múltiples exposiciones individuales y colectivas, Bienales Internacionales de Buenos Aires, San Pablo, Quito, Bogotá, Londres y Venecia, entre otras.

<http://delpuerto-sardin.com/>



### **LaCol**

LaCol es una cooperativa de jóvenes profesionales graduados en arquitectura con especialización en diferentes áreas, como: sociología urabana, participación y mediación urbanística, políticas públicas y servicios sociales, gestión urbana, estudios de viabilidad y sustentabilidad económica del planeamiento en proyectos urbanos y arquitectónicos. Tienen como objetivo realizar una arquitectura para la transformación social utilizándola como herramienta para intervenir de manera crítica en entornos próximos. Entre otras premiaciones, fueron finalistas del concurso para curadoría del Pabellón Catalán de la Bienal de Arquitectura de Venecia de 2013.

<http://www.lacol.org/>



### **Josep Maria Montaner**

Doctor arquitecto y catedrático de Composición Arquitectónica de la Escuela de Arquitectura de Barcelona-UPC escuela de la que ha sido subdirector de cultura (2002-2005) y director fundador de su actual revista Visions (Premio a la mejor publicación periódica de iberoamericana de la IV Bienal Iberoamericana de Montevideo). Ha codirigido junto a Zaida Muxí las 10 ediciones que se han realizado del Máster Laboratorio de la Vivienda Sostenible del siglo XXI (2005-2015). Ha dirigido el Proyecto de investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación: Archivo Documental para una revisión crítica del modelo Barcelona (2008-2013) UPC i Departamento de Composición Arquitectónica. Es autor de más de treinta libros. Con la editorial Gustavo Gili ha publicado libros como Después del Movimiento Moderno. Arquitectura de la segunda mitad del siglo XX (1993); La modernidad superada. Arquitectura, arte y pensamiento del siglo XX, (1997); Arquitectura y crítica, (1999); Las formas del siglo XX (2002); Sistemas arquitectónicos contemporáneos (2008); Arquitectura y Política. Ensayos para mundos alternativos (2011) junto a Zaida Muxí; también ha publicado Arquitectura y Crítica en Latinoamérica, editorial Noubuko, Buenos Aires (2011), junto con Zaida Muxí i David H. Falagán Herramientas para habitar el presente. La vivienda del siglo XXI, editado por Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI (2011); Archivo crítico Modelo Barcelona (2011) y Reader Model Barcelona 1973-2013 (2013), Departamento de Composición, UPC y Ajuntament de Barcelona, Coeditor en los dos libros con Zaida Muxí y Fernando Álvarez, y en el segundo también con Roser Casanovas. Colabora habitualmente con El País y en el suplemento de "Culturas" de La Vanguardia con Zaida Muxí y en revistas especializadas como El Croquis, Arquitectura Viva, Summa+, entre otras. Ha impartido conferencias en numerosas instituciones europeas, americanas y asiáticas. Ha recibido numerosos premios, entre ellos, el Premio Nacional por Iniciativas en el Urbanismo del Ministerio de Vivienda (2005).

<http://www.laboratoriovivienda21.com/montaner-muxi/>

<http://www.laboratoriovivienda21.com/>



### **Zaida Muxí Martínez**

Doctora arquitecta, profesora agregada del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona – ETSAB. Ha sido codirectora junto con Josep Maria Montaner del programa de Máster Laboratorio de la Vivienda Sostenible del siglo XXI. Ha sido subdirectora de la ETSAB durante el período 2009-2012. Pertenece al Col•lectiu Punt 6, dedicado al estudio y a la aplicación de la perspectiva de género al urbanismo y a la arquitectura. Es autora de La Arquitectura de la ciudad global (Editorial Gustavo Gili, 2004 y Nobuko, 2009) y de Recomendacions per un habitatge no jerarquic ni androcéntric (ICD, 2009). En coautoría con Josep Maria Montaner ha publicado Habitar el presente. Vivienda en España: Sociedad, Ciudad, Tecnología y Recursos (2006-2011), Usos del temps i de la ciutat (Ajuntament de Barcelona, 2010), Arquitectura y Política. Ensayos para mundos alternativos (Editorial Gustavo Gili, 2011) y también con David H. Falagan, Herramientas para habitar el presente. La vivienda del siglo XXI (2011). Como resultado del grupo de investigación "Archivo Crítico Modelo Barcelona" ha publicado como editora junto con Josep Maria Montaner y Fernando Álvarez, Archivo Crítico Modelo Barcelona 1973-2004 (2012) y también con Roser Casanovas Reader modelo Barcelona 1973-2013 (2013) (Ajuntament de Barcelona – Departamento de Composición, UPC). Ha impartido conferencias en numerosas instituciones europeas, americanas y asiáticas.

<http://www.laboratoriovivienda21.com/montaner-muxi/>

<http://www.laboratoriovivienda21.com/>

<http://punt6.org/>



### **Paulo Bruna**

Arquitecto, Doctor graduado en arquitectura y urbanismo por la Universidad de São Paulo (1963) y doctorado en la misma Universidad (1973). Profesor titular en Arquitectura y Urbanismo desde junio de 2001. Actualmente es profesor de posgrado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de São Paulo (FAUUSP); representante del área de Arquitectura y Urbanismo de la Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP); profesor en la Facultad Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) y socio-director del despacho Paulo Bruna Arquitetos Associados.

<http://www.paulo-bruna.com.br/>

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4781069T0>



### **Leandro Medrano**

Profesor Libre-docente del Departamento de Historia de Arquitectura y Estética del Proyecto de la FAUUSP. Graduado por la FAUUSP donde también obtuvo título de doctor. Tiene maestría por la Universidad Politécnica de Catalunya, posdoctorado en la Universidad Politécnica de Madrid y libre-docencia en Unicamp. Es editor-jefe y creador de la revista especializada PARC-Unicamp, Becario de Productividad del CNPq desde 2010, miembro del Comité Ejecutivo del Museu de Artes Visuales de Unicamp y del Grupo de Estudios de Contemporáneo del CEAv, así como representante de la FAUUSP en el Consejo del Museo de la Ciencias de USP.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4746038Y5>



#### **Renata Coradin**

Graduada en arquitectura y urbanismo por el Instituto Presbiteriano Mackenzie (2007), con extensión por la Universidad Técnica de Lisboa (2006). Especialización por la Fundación Politécnica de Catalunya en el Master Laboratorio de la Vivienda del Siglo XXI (2008-2010). Maestría por la Universidad de São Paulo (2011-2014). Ganadora del concurso: Prêmio Caixa – IAB 2008/2009; mención por el concurso: Habitação para Todos – CDHU e IAB-SP y premiada por el concurso: RENOVA-SP, Concurso de Projetos de Arquitetura e Urbanismo. Colaboró con el despacho Paulo Bruna Arquitetos Associados (2010-2011). Es socia-directora del despacho Habitar Arquitetas Associadas desde 2011. Es profesora del Centro Universitario FIAM-FAAM desde marzo de 2014, donde imparte materias relacionadas al Proyecto de Arquitectura. <http://habitararquitetas.com.br/>

### **Comisión Organizadora**



#### **Roser Casanovas**

Arquitecta por la ETSAB-UPC. Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI con la tesina “*La gestión de la vida cotidiana en las colonias textiles catalanas*” FPC-UPC y actualmente está realizando la tesina del Máster de Investigación en Urbanismo en la ETSAB-UPC. Des del 2006 pertenece al Col·lectiu Punt 6, dedicado al estudio y a la aplicación de la perspectiva de género al urbanismo y a la arquitectura. Es colaboradora permanente (2005) del estudio Montaner Muxí arquitectes, realizando trabajos arquitectónicos y urbanísticos, proyectos de investigación y redacción de textos, entre otros. Ha sido coordinadora académica (2009-2014) del Máster Laboratorio de la Vivienda del siglo XXI; y docente del mismo con en el taller La casa sin género, Urbanística I: 5 recorridos por Barcelona, junto con Isabel Aparici y en el taller de revisión tipológica junto con Tania Magro Huertas y Daniela Arias Laurino. Como resultado del grupo de investigación Archivo Crítico Modelo Barcelona ha publicado como editora junto con Josep Maria Montaner, Fernando Álvarez y Zaida Muxí *Reader modelo Barcelona 1973-2013* (Ajuntament de Barcelona – Departamento de Composición, UPC, 2013).

<http://punt6.org/>



#### **Daniela Arias Laurino**

Arquitecta por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de la República, Uruguay (Farq Udelar, 2003). Máster Laboratorio de la Vivienda del siglo XXI (2010) y Máster en Teoría e Historia de la Arquitectura (2013), ambos por la ETSAB, UPC. Ha sido Profesora en Taller de Proyecto en la Farq, Udelar (2005-2011) y trabajado en enseñanza e investigación en la Unidad Permanente de Vivienda de la misma facultad (2009-2011). Ha colaborado con el estudio Montaner Muxí arquitectes (2011-2015) así como en el Master Laboratorio como profesora del taller de Revisión Tipológica junto a Roser Casanovas. Ha sido miembro de la red internacional (Des)Bordes Urbanos del programa CYTED (2011-2015). Actualmente desarrolla su tesis doctoral en el Departamento de Composición (ETSAB UPC). Su trabajo de investigación explora y analiza desde una perspectiva histórica la invisibilidad de las mujeres arquitectas en el s.XX. Es redactora del blog “un día una arquitecta”.

<https://undiaunaarquitecta.wordpress.com/>



#### **David Hernández Falagán**

Arquitecto (ETSAVa, 2002), Doctor en Teoría e Historia de la Arquitectura (UPC, 2016), Máster Laboratorio de la vivienda del siglo XXI (ETSAB, 2007) y Máster en Teoría e historia de la arquitectura (ETSAB, 2009). Es autor del libro *Construcción Social de la vivienda* (Ediciones Funcoal, 2011) y coautor de *Herramientas para habitar el presente. La vivienda del siglo XXI* (Fundació Politécnica de Catalunya, 2011) junto a Josep Maria Montaner y Zaida Muxí. Edita la publicación digital *Arquitecturas* ([www.arquitecturas.com](http://www.arquitecturas.com)) y ha dirigido el documental *De profesión, arquitectos* (2012). Por su actividad teórica ha sido galardonado en tres ocasiones (2006, 2008 y 2014) con el premio AJAC de la Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Catalunya y ha sido finalista en dos ocasiones (2010 y 2012) en la Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo. Sus proyectos han sido premiados en concursos internacionales como European (2010) o RIUSO-Sustainable Urban Regeneration (2013). Ejerce la docencia desde 2007 como profesor del Laboratorio de la vivienda del siglo XXI y desde 2012 en la Escuela Massana de Artes y Diseño – UAB.



#### **Cássia Bartsch Nagle**

Graduada en Arquitectura y Urbanismo por la Universidad Estadual de Campinas (2011), primera de su clase con extensión en la Universidad Técnica de Lisboa, Portugal (becaria Santander, 2009-2010). Investigación de Iniciación Científica (FAPESP), con el tema “Auxilio para proyectos para reducción de impactos ambientales de edificios: biblioteca de estrategias aplicables y de tecnologías disponibles en Brasil” (2008-2009). Intercambio universitario en la Universidad de Salamanca, España (becaria Top España Santander), e en la Universidad de Leipzig, Alemania (becaria Deutscher Akademischer Austauschdienst - DAAD). Maestría en el Programa de Posgrado en Arquitectura, Tecnología y Ciudad, de la Universidad Estadual de Campinas (Unicamp), becaria FAPESP, con el tema “Habitação de interesse social em centros urbanos consolidados: análise de projetos elaborados na cidade de São Paulo e em Madri (2004-2012)”, con período en la Universidad Politécnica de Madrid – UPM (España), Beca Práctica de Investigación en el Exterior – BEPE/FAPESP. Actualmente es alumna regular de doctorado del programa de posgrado en Arquitectura y Urbanismo de Universidad de São Paulo (FAUUSP) y Profesora de Proyecto Arquitectónico en las Facultades Integradas Einstein de Limeira. <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4273353P4>



#### **Alessandra Castelo Branco Bedolini**

Arquitecta graduada por el Politecnico di Milano, Itália (2007), Maestría en Arquitectura y Urbanismo por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la USP (2014) y doctoranda en Arquitectura y Urbanismo por la FAUUSP. Trabaja en el campo del proyecto de arquitectura, habiendo colaborado con el Studio di Architettura Santus de Bergamo, Italia (2003-2007) y en São Paulo con el estudio Paulo Bruna Arquitetos Associados (2008-2011) y con el SODA - Studio Oficina Design e Arquitetura (2011-actual).

Es profesora del Centro Universitario FIAM-FAAM, donde imparte materias relacionadas a la Historia de la Arquitectura y a la preservación del patrimonio.

### **Colaboradores**



#### **Renato Cymbalista**

Profesor del Departamento de Historia de la Arquitectura y Estética del Proyecto, grupo de urbanización y planificación urbana. Graduado en Arquitectura y Urbanismo por la FAU-USP (1996), Master en Estructuras Ambientales Urbanas por la FAU-USP (2001) y Doctor en Estructuras Ambientales Urbanas por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de São Paulo (2006). Es coordinador del núcleo de urbanismo del Instituto de Estudios, Formación y Asesoría en Políticas Sociales (2003-2008). Investigador doctoral IFCH-Unicamp, en el proyecto temático "Dimensiones del Imperio Portugués" (2008-2010). Evaluador ad hoc de la FAPESP. Director Adjunto de la Revista de Estudios Urbanos y Regionales (2010-2012). Presidente del Instituto Polis (desde 2012)



#### **Christine Van Sluys**

São Paulo 1979, arquitecta y urbanista por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Presbiteriana Mackenzie en 2003. Vive en Barcelona- España del 2004 al 2010 y estudia en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) de la Universidad Politécnica de Catalunya (UPC), donde cursa el Máster Laboratorio de la Vivienda del Siglo XXI, el Máster Oficial en Urbanismo y donde actualmente, desarrolla el Doctorado en Urbanismo. En 2010 se radica en Quito y en 2011 funda junto con Esteban Jaramillo, JARAMILLO VAN SLUYS: Taller de Arquitectura y Urbanismo.

### **Supervisión Científica**



#### **Doris Kowaltowski**

Profesora titular (2009) por la Universidad Estadual de Campinas – UNICAMP; obtuvo su doctorado en Arquitectura por la Universidad de California en Berkeley (EUA) en 1980 y es Master en arquitectura por la Universidad de California en Berkeley, 1970. En 1969 se graduó con honores en Arquitectura por la Universidad de Melbourne (Australia) con diploma revalidado en Brasil en 1985. Tiene actividad como profesora jubilada colaboradora del Departamento de Arquitectura y Construcción de la Facultad de Ingeniería Civil Arquitectura y Urbanismo (FEC) de UNICAMP. Es miembro de la Coordinación del Área de Arquitectura y Urbanismo de FAPESP. Es líder de grupo de investigación Metodología de Proyecto en Arquitectura del CNPq y fue, hasta noviembre de 2011, líder de grupo de trabajo de la ANTAC de Calidad de Proyecto y Evaluación Post ocupación APO. Actualmente es parte de los editores jefes de 3 periódicos indexados.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4793223E5>



#### **Gilda C. Bruna**

Profesora Asociada de la Universidad Presbiteriana Mackenzie. Se graduó en Arquitectura y Urbanismo por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo (1968) y defendió doctorado en Arquitectura y Urbanismo por la misma Facultad (1973). En 1977 obtuvo una Especialización en Tokio, Japón, por la *Japan International Cooperation Agency*. Defendió su tesis de libre docencia en 1980 y fue profesora visitante, en 1985, de la Universidad de Nuevo México, enseñando Planeamiento Urbano Regional de Brasil en el curso de postgrado. Fue presidenta de la Empresa Paulista de Planeamiento Metropolitano EMPLASA de 1995 a 2000.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4780764Z0>



#### **Maria Lucia Gitahy**

Profesora Titular (2011) de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo, donde enseña desde 1994, obteniendo el cargo de profesora efectiva en 2000 y concluyendo su libre docencia en 2002. Coordina el Grupo de Investigación: Historia Social del Trabajo y de la Tecnología como Fundamentos Sociales de la Arquitectura y Urbanismo. Se graduó en Ciencias Sociales (UNICAMP, 1976), con una maestría en Historia (UNICAMP, 1983) y obtuvo el doctorado en Historia en la Universidad de Colorado (1991). Es investigadora del Núcleo de Apoyo a la Investigación São Paulo: *Cidade, Espaço, Memória* apoyado por la Pro-rectoría de Investigación de USP.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4781332U0>



### **Nabil Bonduki**

Arquitecto y urbanista, graduado por la Universidad de São Paulo (1978), maestría (1987) y doctorado (1995) en Estructuras Ambientales Urbanas por la Universidad de São Paulo y libre-docente en 2011. Actualmente es Profesor Titular de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo. Tiene 13 libros publicados, entre los cuales destacan: *Origens da Habitação Social no Brasil (Estação Liberdade, 1998)*, *Intervenções Urbanas em Centros Históricos (Edição Iphan)*; y *Pioneiros da Habitação Social (editora Unesp)*. Fue Superintendente de Vivienda Social de la municipalidad de São Paulo (1989-92), habiendo coordinado el Programa de Vivienda de Interés Social de la municipalidad y concejal del municipio de São Paulo (2001-04), cuando coordinó la elaboración del sustitutivo del Plan Director Estratégico del Municipio de São Paulo y los Planos Regionales de las 31 subprefecturas del municipio. Realizó consultoría para numerosos municipios en la elaboración de planes directores y de vivienda. Actuó en la coordinación de la consultoría para la elaboración del Plan Nacional de Vivienda. Fue Secretario de Recursos Hídricos y Ambiente Urbano del Ministerio de Medio Ambiente (2011-12) y actualmente es concejal del municipio de São Paulo.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4783876U5>



### **Renato Anelli**

Graduado en Arquitectura y Urbanismo por la Pontificia Universidad Católica de Campinas (1982), maestría en Historia por la Universidad Estadual de Campinas (1990) y doctorado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo (1995). Ha realizado investigaciones en el Instituto Universitario de Arquitectura de Venecia con apoyo de CNPq en 1994 y 1998. Libre docente por la Escuela de Ingeniería de São Carlos (2001). Actualmente es Profesor Titular del Instituto de Arquitectura y Urbanismo de USP en São Carlos, creado a partir del antiguo Departamento de la EESC en 2010. Fue Secretario Municipal de Obras, Transportes y Servicios Públicos de São Carlos entre 2001 y 2004, habiendo coordinado varios proyectos en el área de Movilidad Urbana y Recuperación de Recursos Hídricos. Actualmente es consejero del Instituto Lina Bo y P.M. Bardi y Coordinador de FAPESP. Participó del Consejo Fiscal de ANPUR (2007-09) y fue Secretario Ejecutivo (2007/10) y miembro del Consejo Fiscal (2011/12) de ANPARQ.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4786412T8>



### **Ruth Verde Zein**

Arquitecta y Urbanista (1977) por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo, maestría (1999) y doctora (2005) en Teoría, historia y Crítica de la Arquitectura por la Universidad Federal de Rio Grande do Sul y pos doctora (2008) por la FAUUSP. Recibió el Premio CAPES 2006 de Tesis del área de Arquitectura y Urbanismo. Actualmente es profesora e investigadora PPI de la Universidad Presbiteriana Mackenzie así como investigadora voluntaria del PROPAP-UFRGS.

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4795719Y6>